

AD

SEPTIEMBRE 2016
ESPAÑA N°116
4 €



00116

8 413042 772903

ARCHITECTURAL DIGEST. LAS MEJORES CASAS DEL MUNDO

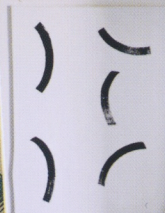
Lo que viene

Nórdico + japonés = ESCANDINÉS

Clásico moderno

NUEVA OPULENCIA

Diseño italiano (*de ayer y de hoy*)



UN SALÓN
PARA CADA
EDAD
A LOS 30,
40, 50, 60...

vuelve
ACASA
y cámbiale la cara





EN EL ESTUDIO, MASSIMO ADARIO SE INSPIRÓ EN LOS GRABADOS DE LA PARED PARA DISEÑAR EL PAPEL DE LA HABITACIÓN. SILLA DE OLE WANSCHER PARA POUL JEPPESEN Y TABURETE CESAR DE MINOTTI. EN LA OTRA PÁGINA: TAMBIÉN EN EL SALÓN,

REEDICIÓN DE LA WICKER CHAIR DE FRANCO ALBINI PARA BONACINA Y APARADORES BRUTALISTAS DE LOS 70, EN FLAIR, CON LÁMPARA ATOLLO DE VICO MAGISTRETTI PARA OLUCE Y OBRA ENERGY STORM-R DE YONATAN VINITSKY, EN FRUTTA GALLERY.

“EL APARTAMENTO NO TENÍA UN ALMA
BELLA PERO SÍ UNA PERSONALIDAD
MUY FUERTE QUE PEDÍA
A GRITOS SER *RESPETADA*”.

MASSIMO ADARIO, ARQUITECTO

